

**Министерство образования, науки и молодежной политики
Республики Коми**

Государственное общеобразовательное учреждение
Республики Коми

“Школа-интернат № 1” г. Воркуты
(ГОУ РК “ШИ № 1” г. Воркуты)

“1 №-а школа-интернат” Воркута карын Коми Республикаса канму общеобразовательной
учреждение

169906, Республика Коми, г. Воркута, ул. Ленина, д. 33 б
тел./факс: (82151) 3-46-65; e-mail: goshi1@minobr.rkomi.ru

ПРИНЯТА

на педагогическом совете

Воркуты

ГОУ РК “ШИ № 1” г. Воркуты

протокол № 1 от 30.08.2018



УТВЕРЖДЕНА

Директор ГОУ РК “ШИ № 1” г.

..... С.А. Анциферов
приказ от 01.09.2018 № 303

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

основного общего образования
срок реализации программы 5 лет

Рабочая программа учебного предмета составлена в соответствии
с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего
образования,
с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего
образования.

Составитель

Мельчакова С. В., учитель
русского языка и литературы

г. Воркута
2018 г

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г. №1897 (с последующими изменениями);

с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол от 08.04.2015 № 1/15).

Выбор данной авторской программы обусловлен тем, что она составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте. В ней также учтены основные положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладения ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся, и коммуникативных качеств личности; программы воспитания и социализации обучающихся.

Отличительными особенностями программы являются:

- Контингент обучающихся разнородный по уровню развития. В составе класса могут быть дети, которым рекомендовано обучение по адаптированным программам для лиц с ограниченными возможностями здоровья. В связи с этим применяются соответствующие критерии контроля и оценки знаний.
- Расширение содержания учебного материала за счет включения ЭКС, которая занимает 10% от общего объема, преподается параллельно с рассматриванием в рамках основных тем.
- Этнокультурная составляющая в содержании учебного предмета, в тематическом и поурочном плане представлена дидактическими единицами внутри предметных тем с использованием местного материала.

В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, образовательный процесс по данному учебному предмету осуществляется с использованием дистанционных технологий, «электронных дневников» и других форм.

Программа учебного предмета «Русский язык» реализуется в рамках предметной области «Русский язык и литература».

Количество часов на изучение программы по годам обучения:

Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
5	5	175
6	6	210
7	4	140
8	3	108
9	3	102
итого	21	735

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Русский язык» проводится в форме

Класс	Форма промежуточной аттестации
5	Диктант с тематической контрольной работой
6	Итоговая контрольная работа
7	Итоговая контрольная работа
8	Итоговая контрольная работа
9	Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ

**Формы промежуточной аттестации могут изменяться при внесении в Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся или Учебный план Учреждения.*

2. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Программа обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования.

2.1. Личностные результаты:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

2.2. Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и

характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных

явлений к общим закономерностям;

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

– устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими

людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

В рамках направления «Обращение с устройствами ИКТ» обучающийся сможет:

- осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- получать информацию о характеристиках компьютера;
- оценивать числовые параметры информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.);
- соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;
- входить в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;
- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

В рамках направления «Фиксация и обработка изображений и звуков» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- создавать презентации на основе цифровых фотографий;

- проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

В рамках направления «Поиск и организация хранения информации» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- использовать различные приемы поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики);
- строить запросы для поиска информации с использованием логических операций и анализировать результаты поиска;
- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;
- искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности, использовать различные определители;
- сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет информационные объекты и ссылки на них.

В рамках направления «Создание письменных сообщений» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
- форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц);
- вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения;
- участвовать в коллективном создании текстового документа;
- создавать гипертекстовые документы.

В рамках направления «Создание графических объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- создавать и редактировать изображения с помощью инструментов графического редактора;
 - создавать различные геометрические объекты и чертежи с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
 - создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами.
- В рамках направления «Создание музыкальных и звуковых объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации);
- использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач.

В рамках направления «Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения;

- работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;
- оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера);
- использовать программы-архиваторы.

В рамках направления «Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;

В рамках направления «Моделирование, проектирование и управление» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- строить с помощью компьютерных инструментов разнообразные информационные структуры для описания объектов;
- конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью (робототехника);
- моделировать с использованием виртуальных конструкторов; □ моделировать с использованием средств программирования.

В рамках направления «Коммуникация и социальное взаимодействие» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
- использовать возможности электронной почты, интернет-мессенджеров и социальных сетей для обучения;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей сети Интернет;
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей;
- осуществлять защиту от троянских вирусов, фишинговых атак, информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ;
- соблюдать правила безопасного поведения в сети Интернет;
- различать безопасные ресурсы сети Интернет и ресурсы, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

2.3. Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому) языку являются:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:
- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

- идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
- распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
- распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
- распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
- распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
 - проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
 - анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
 - определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
 - определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
 - деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
 - умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
 - проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
 - опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
 - умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
 - определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
 - определение грамматической основы предложения;
 - распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;
 - распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
 - опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
 - определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
 - определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
 - пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

– использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
- освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

- применение правильного переноса слов;

– применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

– соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

– выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

– нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

– соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих учащихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке (**если такие учащиеся в учреждении есть**);

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших учащихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности учащихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма (**если такие учащиеся в учреждении есть**);

10) для учащихся с расстройствами аутистического спектра (**если такие учащиеся в учреждении есть**):

– овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

– приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

– стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

- видение традиций и новаторства в произведениях;

– восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

2.3.1. Планируемые предметные результаты освоения выпускниками основной школы по русскому языку

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Речь. Речевая деятельность	
Соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи	Анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата
Владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала	Понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их
Владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета	Писать конспект, отзыв, доклады, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры
Создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета	Участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
Владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка	Осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности
Участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета	Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления
Адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка	
Анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка	
Общие сведения о языке	

Понимать роль русского языка в жизни общества и государства в современном мире	Опознавать различные выразительные средства языка
Фонетика, орфоэпия, графика.	
Проводить фонетический и орфоэпический анализ слова	
Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава	
Членить слова на слоги и правильно их переносить	
Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами	
Использовать знание алфавита при поиске информации	
Морфемика и словообразование	
Различать значимые и незначимые единицы языка	Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда
Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав	
Лексикология и фразеология	
Проводить лексический анализ слова	Использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова
Опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение)	
Морфология	
Опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия	
Проводить морфологический анализ слова	
Применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов	
Синтаксис	
Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст)	
Анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурной и смысловой организации,	

функциональных особенностей	
Находить грамматическую основу предложения	
Распознавать главные и второстепенные члены предложения	
Опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры	
Проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения	
Правописание: орфография и пунктуация	
Соблюдать основные языковые нормы в письменной речи	
Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении	
Использовать орфографические словари	
	<i>Самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.</i>
	<i>Самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач</i>

2.3.2. Планируемые предметные результаты освоения обучающимися 5-9 классов по русскому языку
(на конец обучения в каждом классе)

5 класс

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Речь. Речевая деятельность	
Различать монологическую, диалогическую речь	<i>Анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата.</i>
Выявлять основные особенности устной и письменной речи	
Владеть техникой чтения	<i>Участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта</i>
Выделять в тексте главную и второстепенную информацию	
Разбивать текст на смысловые части и составлять простой план	
Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста	
Владеть ознакомительным и изучающим видами чтения	
Прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника	
Извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов	
Правильно расставлять логические ударения, паузы	
Выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух	<i>Пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста</i>
Подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи	
Создавать письменные высказывания разных типов речи	<i>Исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении</i>
Составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма	
Определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания	
Делить текст на абзацы	
Писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей)	
Выражать свое отношение к предмету речи	
Находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения	
Подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста	
Понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного	

и художественного текста, воспринимаемого на слух	
Выделять основную мысль, структурные части исходного текста	
Доказательно отвечать на вопросы учителя	<i>Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i>
Подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи	
Создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль	
Выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации	
Определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато	
Понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов	
Определять стиль текста	
Культура речи	
Использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни	<i>Самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.</i>
	<i>Самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач</i>
	<i>Расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка</i>
	<i>Оценивать языковые умения, планировать их совершенствование и развитие.</i>
Общие сведения о языке	
Понимать роль русского языка в жизни общества и государства в современном мире	
Основные разделы науки о языке	
Фонетика, орфоэпия и графика	
Производить фонетический разбор слова	<i>Находить в художественном тексте явления звукописи;</i>
Соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением	<i>Извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать ее в</i>
Свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем	

Не смешивать буквы и звуки	<i>различных видах деятельности</i>
Правильно произносить употребительные слова изученных частей речи	
Пользоваться орфоэпическим словарем	
Работать с орфоэпическим словарем	
Членить слова на слоги и правильно их переносить.	
Правильно произносить названия букв русского алфавита	
Морфемика и словообразование	
Выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова	<i>Объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;</i>
Выделять основу слова	<i>Пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов</i>
Образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов, сложения основ	
Производить морфемный разбор	
Подбирать однокоренные слова с учетом значения слова	
Лексикология и фразеология	
Пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов	<i>Извлекать необходимую информацию из лингвистических и лексических словарей (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности</i>
Толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы	<i>Объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка</i>
Давать элементарный анализ лексического значения слова	<i>Опознавать омонимы разных видов</i>
Различать прямое и переносное значение слов	<i>Опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи</i>
Подбирать синонимы и антонимы	<i>Находить и исправлять ошибки в употреблении слов с переносным значением</i>
Находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении	<i>Различать паронимы, правильно использовать их в речи</i>

слова в переносном значении	
Владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета	<i>Составлять словарную статью к самостоятельно выбранному или указанному учителем слову</i>
Использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора	
Проводить лексический анализ слова	
Опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение)	
Морфология	
Различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков	<i>Анализировать синонимические средства и средства морфологии</i>
Указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи	<i>Различать грамматические омонимы</i>
Уметь образовывать формы изученных частей речи	<i>Опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи</i>
Производить морфологический разбор изученных частей речи	<i>Извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности</i>
Проводить морфологический анализ слова	
Применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов	
Синтаксис	
Выделять словосочетание в предложении	<i>Опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи</i>
Определять главное и зависимое слово	<i>Использовать в речи грамматическую синонимия</i>
Образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова	<i>Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций в публицистической, художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи</i>
Определять вид предложения по цели высказывания, интонации	<i>Производить синтаксический разбор сложного предложения</i>
Определять грамматическую основу предложения	
Определять вид предложения по количеству грамматических основ	
Определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных	

членов предложения	
Определять однородные члены	
Определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно)	
Различать простое и сложное предложение	
Производить синтаксический разбор предложения	
Характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ	
Правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений	
Составлять простые и сложные предложения изученных видов	
Опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами	
Находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью	
Устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения	
Самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило	
Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст).	
Анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурной и смысловой организации, функциональных особенностей	
Находить грамматическую основу предложения	
Распознавать главные и второстепенные члены предложения	
Опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры	
Проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения, определять синтаксическую роль самостоятельных частей речи в предложении	

Правописание: орфография и пунктуация	
Находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами, обосновывать выбор написания	<i>Находить орфограммы в морфемах</i>
Правильно писать изученные в 5 классе слова на следующие правила: – употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц; – употребление гласных букв О/Е после шипящих и Ц – употребление Ъ и Ь – правописание корней; – правописание приставок; – правописание суффиксов (кроме Н/НН); – правописание падежных и родовых окончаний; – правописание личных окончаний глаголов; – слитное и раздельное написание НЕ с существительными и глаголами; – правописание словарных слов	
Находить и исправлять орфографические ошибки	<i>Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</i>
Владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии	<i>Иллюстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи</i>
Правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями	<i>Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i>
Находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами	<i>Самостоятельно исправлять логические, речевые ошибки, грамматические ошибки в изложении и сочинении</i>
Обосновывать место и выбор знака препинания	
Находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила	
Самостоятельно подбирать слова на изученные правила	
Группировать слова по видам орфограмм	
Опознавать орфограммы и пунктограммы	
Правильно расставлять знаки препинания на изученные в 5 классе следующие правила: – знаки препинания между подлежащим и сказуемым;	

– знаки препинания в простом осложненном предложении; – знаки препинания в сложносочиненном предложении; – знаки препинания в сложноподчиненном предложении; – знаки препинания при прямой речи	
Проводить орфографический и пунктуационный анализ в устной и письменной форме (с помощью графических символов)	
Соблюдать нормы правописания в письменной речи (в объеме содержания курса)	
Опирается на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания	
Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных задач	

6 класс

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Речь. Речевая деятельность	
Различать монологическую, диалогическую речь	<i>Анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата.</i>
Выявлять основные особенности устной и письменной речи	
Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	
Владеть техникой чтения	<i>Участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.</i>
Читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое).	<i>Понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах.</i>
Выделять в тексте главную и второстепенную информацию	
Различать широкие и узкие темы	<i>Извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (включая противоположные точки зрения на ее решение)</i>
Составлять простой и сложный план	
Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.	
Владеть ознакомительным и изучающим видами чтения	
Извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов	

Выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух	
Оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их.	
Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение).	<i>Пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста</i>
Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения, пейзажа и действий.	
Собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли.	<i>Исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении</i>
Описывать помещение, пейзаж, действия, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению.	
Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).	
Делить текст на абзацы	
Писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей)	
Выражать свое отношение к предмету речи	
Находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения	
Соблюдать нормы русского речевого этикета	
Осуществлять речевой самоконтроль	
Понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух	
Выделять основную мысль, структурные части исходного текста	
Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста).	
Грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.	<i>Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию.</i>
Подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи	
Создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль	
Выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных	

языковых средств и интонации	
Определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато	<i>Различать и анализировать тексты разных типов и стилей с точки зрения специфики использования в них языковых средств</i>
Понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов	
Определять стиль текста	<i>Выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию</i>
Культура речи	
Использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни	<i>Самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.</i>
	<i>Самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач</i>
	<i>Расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка</i>
	<i>Оценивать языковые умения, планировать их совершенствование и развитие.</i>
Общие сведения о языке	
Определять особенности русского языка как развитого языка	
Понимать смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения.	
Основные разделы науки о языке	
Лексикология и фразеология	
С помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова	<i>Пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, фразеологическим, этимологическим словарями</i>
Приводить примеры общеупотребительных и не общеупотребительных слов.	
Определять группы слов по происхождению и употреблению	
Выполнять лексический анализ слова	
Толковать лексическое значение слова общеупотребительных слов и фразеологизмов	<i>Подбирать синонимы и антонимы Находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении</i>
Владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого	

этикета	
Использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора	
Находить справку о значении и происхождении фразеологического сочетания во фразеологическом словаре	
Морфемика и словообразование	
Определять основные способы образования слов	Объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах.
Образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов, сложения основ	Пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов.
Производить морфемный и словообразовательный разбор	
Подбирать однокоренные слова с учетом значения слова	
По типичным суффиксам и окончанию определять изученные части и их формы	
Объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и морфемные модели слов	
Определять способы образования слов различных частей речи	
Составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов (простые случаи)	
С помощью школьного этимологического словаря комментировать исторические изменения в морфемной структуре слова	
Морфология	
Производить морфологический разбор изученных в VI классе частей речи	Анализировать синонимические средства и средства морфологии
Уметь образовывать формы изученных частей речи	Различать грамматические омонимы
Применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов	Извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности
Правописание: орфография и пунктуация	
Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.	Находить орфограммы в морфемах
Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	

Правильно писать изученные в 6 классе слова на следующие правила: – употребление гласных букв О/Е после шипящих и Ц – правописание корней; – правописание приставок; – правописание суффиксов (кроме Н/НН); – правописание Н и НН в прилагательных; – правописание падежных и родовых окончаний; – правописание личных окончаний глаголов; – слитное и раздельное написание НЕ с существительными и прилагательными; – правописание словарных слов; – правописание отрицательных местоимений; – слитное, дефисное и раздельное написание различных частей речи.	
Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами	<i>Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</i>
Находить и исправлять орфографические ошибки	<i>Иллюстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи</i>
Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в VI классе.	<i>Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i>
Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.	<i>Демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи.</i>
Самостоятельно подбирать слова на изученные правила	
Группировать слова по видам орфограмм	
Опознавать орфограммы и пунктограммы	
Правильно расставлять знаки препинания на изученные в 6 классе следующие правила:	
– знаки препинания в сложноподчиненном предложении	
Проводить орфографический и пунктуационный анализ в устной и письменной форме (с помощью графических символов)	
Соблюдать нормы правописания в письменной речи (в объеме	

содержания курса)	
Опирайтесь на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания	
Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных задач	

7 класс

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Речь. Речевая деятельность	
Различать монологическую, диалогическую речь	<i>Анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата.</i>
Выявлять основные особенности устной и письменной речи	
Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	
Владеть техникой чтения	<i>Участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах; Извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (включая противоположные точки зрения на ее решение)</i>
Читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое).	
Дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста	
Выделять иллюстрирующую, аргументирующую информацию	
Находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение	
Извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов	
Составлять тезисный план исходного текста	
Владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения	
Оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их.	
Прогнозировать содержание текста по данному началу; с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух	
Сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выразительные языковые и речевые средства	<i>Пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста</i>

Создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи	<i>Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения</i>
Писать тексты-размышления на лингвистические, морально-этические темы дискуссионного характера	<i>Исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении</i>
Уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы в связном тексте	<i>Создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств</i>
Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).	
Соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)	
Использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению и при редактировании текста	
Редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразовательной, грамматической	
Соблюдать нормы русского речевого этикета.	
Осуществлять речевой самоконтроль.	
Понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух	
Выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи	
Составлять план текста, производить полный и сжатый пересказ (устный и письменный)	
Обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания	
Сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру и выразительные языковые речевые средства	<i>Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию.</i>
Строить небольшое по объёму устное высказывание на основе данного плана	
Выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации	

Формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведённого языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.	
Размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содержания, соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, нормы устной речи (орфоэпические, интонационные)	
Уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учётом речевой ситуации	
Анализировать тексты с точки зрения их соответствия требованиям точности и логичности речи	<i>Различать и анализировать тексты разных типов и стилей с точки зрения специфики использования в них языковых средств</i>
Рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учётом требований к построению связного текста	
Устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением	
Определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях	
Создавать тексты изученных типов речи, тексты, сочетающие в себе разные типы речи	
Стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы	
Описывать внешность, состояние и действия человека	
Использовать частицы в стилистических целях	
Культура речи	
Использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни	<i>Самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.</i>
	<i>Самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач</i>
	<i>Расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка</i>
	<i>Оценивать языковые умения, планировать их совершенствование и развитие.</i>
Общие сведения о языке	

Понимать особенности русского языка как развивающегося явления	<i>Характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики</i>
	<i>Характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка</i>
Основные разделы науки о языке	
Морфология	
Производить морфологический разбор изученных в VII классе частей речи	<i>Анализировать синонимические средства и средства морфологии</i>
Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи	
Определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи	<i>Различать грамматические омонимы</i>
Уметь образовывать формы изученных частей речи	<i>Извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности</i>
Применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов	
Использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения	
Использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте	
Самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила	
Устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений	
Правописание: орфография и пунктуация	
Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.	<i>Находить орфограммы в морфемах</i>
Правильно писать изученные в 7 классе слова на следующие правила: – употребление гласных букв О/Е после шипящих и Ц – правописание приставок; – правописание суффиксов (кроме Н/НН); – правописание падежных и родовых окончаний; – правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий; – слитное и раздельное написание НЕ с причастиями, деепричастиями и наречиями; – правописание Н и НН в причастиях и наречиях;	

– правописание словарных слов; – правописание отрицательных наречий; – правописание НЕ и НИ; – правописание служебных слов; – слитное, дефисное и раздельное написание различных частей речи.	
Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами	<i>Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</i>
Находить и исправлять орфографические ошибки	<i>Иллюстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи</i>
Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в VII классе.	<i>Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i>
Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.	<i>Демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи.</i>
Самостоятельно подбирать слова на изученные правила	
Группировать слова по видам орфограмм и пунктограмм	
Правильно расставлять знаки препинания на изученные в 7 классе следующие правила: – знаки препинания при обособленных определениях; – знаки препинания при обособленных обстоятельствах;	
Опознавать орфограммы	
Проводить орфографический и пунктуационный анализ в устной и письменной форме (с помощью графических символов)	
Соблюдать нормы правописания в письменной речи (в объеме содержания курса)	
Опирайтесь на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания	
Аргументировать тезис о системном характере русской орфографии	
Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных задач	

8 класс

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Речь. Речевая деятельность	
Различать монологическую, диалогическую речь	<i>Анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата.</i>
Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	
Извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов	<i>Извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (включая противоположные точки зрения на ее решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы</i>
Читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах	<i>Участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;</i>
При необходимости переходить на изучающее чтение	<i>Понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах;</i>
Используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты – по оглавлению и заголовкам статей	
Прогнозировать содержание текста исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста – схемами, таблицами на основе текста	
Пересказывать фрагмент прослушанного текста	<i>Пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста</i>
Пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста	
Создавать сочинение-описание архитектурного памятника, сочинение-сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортажа о событии	<i>Исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении</i>
Писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, риторические вопросы и восклицания,	

вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т.д.)	
Распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя	
Соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)	
Использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению и при редактировании текста	
Редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразовательной, грамматической	
Соблюдать нормы русского речевого этикета	
Осуществлять речевой самоконтроль	
Дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста	
Фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа	
Определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка	
Рецензировать устный ответ учащегося	
Задавать вопросы по прослушанному тексту	
Отвечать на вопросы по содержанию текста	
Слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения	<i>Понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме</i>
Сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру и выразительные языковые речевые средства	<i>Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию;</i>
Строить небольшое по объёму устное высказывание на основе данного плана	
Создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи	
Выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации	
Формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам	

проведённого языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.	
Размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содержания, соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, нормы устной речи (орфоэпические, интонационные)	
Уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учётом речевой ситуации	
Содержательно и стилистически оправданно использовать различные способы передачи чужой речи, различные способы цитирования	
Анализировать тексты с точки зрения их соответствия требованиям точности и логичности речи	<i>Различать и анализировать тексты разных типов и стилей с точки зрения специфики использования в них языковых средств</i>
Рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учётом требований к построению связного текста	
Устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением	
Определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях	
Определять стиль текста	
Культура речи	
Использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни	<i>Самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.</i>
	<i>Самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач</i>
	<i>Расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка</i>
	<i>Оценивать языковые умения, планировать их совершенствование и развитие.</i>
Общие сведения о языке	
Выделять особенности русского языка как развивающегося явления	
Основные разделы науки о языке	
Синтаксис	

Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды	Анализировать синонимические средства синтаксиса.
Различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств	Опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи.
Анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности	Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.
Правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами	Различать грамматические омонимы
Производить интонационный анализ простого предложения	Извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности
Выразительно читать простые предложения изученных конструкций	
Использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи	
Употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка	
Использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике	
Использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения	
Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.	
Самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила	
Устно объяснить пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений	
Правописание: орфография и пунктуация	
Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.	Находить орфограммы в морфемах
Находить и исправлять орфографические ошибки	Иллюстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи.
Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.	Демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи.

Правильно расставлять знаки препинания на изученные в 8 классе следующие правила: – знаки препинания между подлежащим и сказуемым; – знаки препинания при уточняющих членах предложения; – знаки препинания при сравнительных оборотах; – знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение); – знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения; – знаки препинания в осложненном предложении (обобщение); – знаки препинания при прямой речи, цитировании	
Проводить пунктуационный анализ в устной и письменной форме (с помощью графических символов)	
Соблюдать нормы правописания в письменной речи (в объеме содержания курса)	
Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.	

9 класс

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Речь. Речевая деятельность	
Заменять сложные предложения простыми осложненными	Анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата.
Стилистически обоснованно использовать бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения или синонимичные простые осложненные предложения	
Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	
Извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов	Участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
Читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах	
Составлять устные и письменные высказывания типа описания,	

повествования и рассуждения в разных стилях	<i>(подтекстовую) информацию в прочитанных текстах; извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (включая противоположные точки зрения на ее решение)</i>
Используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты – по оглавлению и заголовкам статей	
Прогнозировать содержание текста исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста – схемами, таблицами на основе текста	
Пересказывать фрагмент прослушанного текста	<i>Пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста</i>
Пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста	
Писать изложение текста с дополнительным заданием с использованием разных типов речи	<i>Исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении</i>
Создавать тексты всех стилей и типов речи, готовить доклад на тему школьной программы, составлять тезисы, конспект	
Писать рецензию, реферат	
Соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)	
Использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению и при редактировании текста	
Редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразовательной, грамматической	
Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	<i>Осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</i>
Производить полный анализ текста	
Создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи	<i>Писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры</i>
Выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации	
Размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содержания, соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, нормы устной речи (орфоэпические, интонационные)	

Анализировать тексты с точки зрения их соответствия требованиям точности и логичности речи	Различать и анализировать тексты разных типов и стилей с точки зрения специфики использования в них языковых средств
Рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учётом требований к построению связного текста	
Культура речи	
Использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни	Самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
	Самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач
	Расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка
	Оценивать языковые умения, планировать их совершенствование и развитие.
Основные разделы науки о языке	
Синтаксис	
Различать изученные виды сложных предложений	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи. Различать грамматические омонимы Извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности
Составлять разные виды сложных предложений	
Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности	
Производить интонационный анализ сложного предложения	
Выразительно читать сложные предложения изученных конструкций	
Использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи	
Употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка	
Использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике	
Использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения	
Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в	

различных видах анализа.	
Самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила	
Устно объяснить пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений	
Правописание: орфография и пунктуация	
Находить изученные орфограммы в словах и между словами	<i>Находить орфограммы в морфемах</i> <i>Иллюстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи.</i> <i>Демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи.</i>
Правильно писать изученные в 5-9-м классах слова с непроверяемыми орфограммами	
Находить и исправлять орфографические ошибки	
Пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов	
Обосновывать место и выбор знака препинания	
Правильно расставлять знаки препинания на изученные в 9 классе следующие правила:	
– знаки препинания в сложносочиненном предложении;	
– знаки препинания в сложноподчиненном предложении;	
– знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи;	
– знаки препинания в бессоюзном сложном предложении;	
– знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью;	
– тире в простом и сложном предложении;	
– двоеточие в простом и сложном предложении.	
Находить и исправлять пунктуационные ошибки	
Классифицировать знаки препинания по их функции	
Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами	
Проводить пунктуационный анализ в устной и письменной форме (с помощью графических символов)	
Соблюдать нормы правописания в письменной речи (в объеме содержания курса)	

Производить все виды разборов: фонетический, морфемный и словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;	
---	--

3. Содержание

№	СОДЕРЖАНИЕ КУРСА	Коды проверяемых элементов содержания	Коды проверяемых требований к уровню умений выпускников	Класс
Речь. Речевая деятельность				
1.1	Язык и речь. Речевое общение.			5
1.2	Виды речи: устная и письменная.		2.1	5,9
1.3	Формы речи: монолог, диалог, полилог.		3.4	5,7
1.4	Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.	8.3. 8.6	1.3	5-9
1.5	Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы, доклад</i> , дискуссия, <i>реферат, статья, рецензия</i>); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i>); официально-делового стиля (<i>расписка, доверенность, заявление, резюме</i>).	8.3 8.6	1.3 2.2 3.2	5-9
1.6	Текст как продукт речевой деятельности.	8.1	3.1	5-6
1.7	Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация.	8.1 8.2	1.2	5-6
1.8	Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i>	8.3. 8.6	1.2	5-8
1.9	Специфика художественного текста.		1.3	5-7
1.10	Анализ текста.	8.5	3.6	8
1.11	Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).		2.1	5-9
1.12	Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).	8.4	3.3	5-9

1.13	Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).		3.9	5
1.14	Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).		3.4	5-8
1.15	Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.		3.6	5,8
1.16	Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.		2.1 2.2 2.3; 2.4	5-9
1.17	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.		3.1 3.2; 3.4	5-9
1.18	Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).		3.1	6-9
1.19	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).		3.1	5-9
1.20	Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.		3.2; 3.4	5-9
Культура речи				
2.1	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i>		3.9	5-9
2.2	Языковая норма, ее функции.	9.1; 9.2; 9.3; 9.4	3.7	5-9
2.3	Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).	9.1 9.2 9.3 9.4	3.7	5-9
2.4	Вариативность нормы.	9.1; 9.2; 9.3; 9.4	3.7	5-9
2.5	Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.		2.5	5-6
2.6	Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.		3.10	5-9
2.7	Речевой этикет.		3.9	5-6
2.8	Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i>		3.7 3.9	5-9
Общие сведения о языке				
3.1	Роль языка в жизни человека и общества.			5

3.2	Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.			6
3.3	Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.			8, 7
3.4	<i>Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.</i>			7
3.5	Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).	2.5		6
3.6	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. <i>Взаимообогащение языков народов России.</i>			6
3.7	Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.		1.1	6
3.8	Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.		3.3	5
3.9	Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста.		3.3	
3.10	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).	10.1	3.3	5
3.11	Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. <i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i>		2.5	5-6
Основные разделы науки о языке				
Фонетика, орфоэпия и графика				
4.1.	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения.	1.1		5
4.2.	Фонетический анализ слова	1.2	1.1	5
4.3	Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.	1.1		5
4.4	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.			5
4.5	Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные нормы произношения слов	9.1		5

	(нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений.			
4.6	Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.			5-9
4.7	Применение знаний по фонетике в практике правописания.			5-9
Морфемика и словообразование				
5.1	Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка.	3.1		5
5.2	Основа слова и окончание.	3.1		5
5.3	Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема.	3.1		5
5.4	Словообразующие и формообразующие морфемы.			6
5.5	Чередование звуков в морфемах.			5
5.6	Морфемный анализ слова.	3.2	1.1	5-6
5.7	Способы образования слов (морфологические и неморфологические).	3.3		6
5.8	Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара.			6
5.9	Словообразовательный анализ слова.	3.4		6
5.10	<i>Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.</i>			6
5.11	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.			6
Лексикология и фразеология				
6.1	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.	2.1	1.1	5-6
6.2	Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость.			5
6.3	Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.	2.2		5
6.4	Активный и пассивный словарный запас.			5-6
6.5	Архаизмы, историзмы, неологизмы	2.4		6
6.6	Сферы употребления русской лексики.			6
6.7	Стилистическая окраска слова.			5
6.8	Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный).			7
6.9	Стилистическая помета в словаре.			6
6.10	Исконно русские и заимствованные слова.	2.4		6
6.11	Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.	2.3		6
6.12	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	9.2		5

	(нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).			
6.13	Лексический анализ слова.	2.5	1.1	5-6
6.14	<i>Понятие об этимологии.</i>			6
6.15	Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.			5-9
Морфология				
7.1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи.			5
7.2	Самостоятельные (знаменательные) части речи.	4.1		5-7
7.3	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.			5-7
7.4	<i>Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.</i>			7
7.5	Служебные части речи.	4.2		7
7.6	Междометия и звукоподражательные слова.			7
7.7	Морфологический анализ слова.	4.3	1.1	7
7.8	Омонимия слов разных частей речи.			5-7
7.9	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).	9.3		5-7
7.10	Применение знаний по морфологии в практике правописания.			5-9
Синтаксис				
8.1	Единицы синтаксиса русского языка.		1.1	5,8,9
8.2	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании.	5.1		5,8
8.3	Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.			5,8
	Грамматическая основа предложения.	5.2		5,8
	Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого.	5.3		5,8
8.4	Предложения простые и сложные.			5,8,9
	Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные,	5.4		8
	распространенные – нераспространенные,	5.5		5,8

	предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные	5.7 5.6		5,7,8 8
8.5	Типы односоставных предложений.	5.4		8
8.6	Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.	5.7		5,8
8.7	Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.	5.8 5.9 5.10		5,9 5,9 9
8.8	Способы передачи чужой речи.	5.11		5,8
8.9	Синтаксический анализ простого и сложного предложения.	5.12; 5.13; 5.14	1.1	5,8,9
8.10	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.			6
8.11	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).	9.4		8-9
8.12	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.			7-9
Правописание: орфография и пунктуация				
9.1	Орфография. Понятие орфограммы.	6.1		5
9.2	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем	6.2; 6.3; 6.5; 6.6; 6.7; 6.8; 6.9; 6.10; 6.12; 6.13;		5-7
9.3	Правописание Ъ и Ь.	6.4		5
9.4	Слитные, дефисные и отдельные написания.	6.16		5-7
9.5	Прописная и строчная буквы.			5
9.6	Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.	6.11; 6.14; 6.15	3.8	5

9.7	Пунктуация. Знаки препинания и их функции.	7.8, 7.18		5
9.8	Одиночные и парные знаки препинания.	7.1;		5
9.9	Знаки препинания в конце предложения, в простом предложении, в сложном предложении, при прямой речи, цитировании, в диалоге.	7.2; 7.3.; 7.4; 7.5; 7.6; 7.7; 7.9; 7.16; 7.17 7.11; 7.12; 7.13; 7.14; 7.15; 7.16; 7.17 7.10		5 5,8 5,9 5,8
9.10	Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.		3.8	5-9
9.11	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.	6.17; 7.19	1.1	5-9

Перечень практических работ

5 класс

№	Контрольные работы
1.	Стартовая контрольная работа (№ 1)
2.	Контрольный диктант № 2 по теме «Повторение»
3.	Контрольный диктант № 3 по теме «Синтаксис и пунктуация».
4.	Контрольный диктант № 4 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»
5.	Контрольный диктант № 5 по теме «Морфемика»
6.	Контрольный диктант № 6 по теме «Имя существительное»
7.	Контрольный диктант № 7 по теме «Имя прилагательное»
8.	Промежуточная аттестация за курс 5 класса.(№ 8)
9.	Контрольный диктант № 9 по теме «Глагол»

№	Сочинения и изложения
1	Изложение «Хитрый заяц»
2	Свободный диктант по картине А. А. Пластова «Летом»
3	Сочинение на тему «Памятный день в школе»
4	Сжатое изложение.
5	Выборочное изложение
6	Сочинение – описание любимой игрушки.
7	Сочинение по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»
8	Подробное изложение (К. Г. Паустовский «Первый снег»)
9	Выборочное изложение
10	Сочинение - описание изображенного на картине (П. Кончаловский «Сирень в корзине»)
11	Сжатое изложение (Е. Пермяк «Перо и чернильница»)
12	Подробное изложение с элементами сочинения.
13	Изложение – описание животного
14	Описание животного по картине А. Н. Комарова «Наводнение»
15	Сочинение «Как я однажды...»
16	Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук «Шоколадный торт»)
17	Сочинение-рассказ по рисунку О. Попович «Не взяли на рыбалку»
18	Сочинение на одну из тем по выбору

Другие виды работ	
Проверочная работа.	
1	Проверочная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».

6 класс

№	Контрольные работы
1	Стартовая контрольная работа (№ 1)
2	Контрольный диктант с лексическим заданием № 2 по теме «Лексика»
3	Контрольный диктант № 3 по теме «Словообразование» с грамматическим заданием
4	Контрольный диктант № 4 по теме «Имя существительное» с грамматическим заданием.
5	Контрольный диктант № 5 по теме «Имя прилагательное»
6	Контрольный диктант № 6 по теме «Имя числительное» с грамматическим заданием.
7	Контрольный диктант № 7 по теме «Местоимение».

8	Промежуточная аттестация. Административная контрольная работа № 8
---	---

Тесты	
1	Контрольный тест № 1 по теме «Словообразование»
2	Контрольный тест № 2 по теме «Имя прилагательное».
3	Контрольный тест № 3 по теме «Местоимение».
4	Контрольный тест № 4 по теме «Глагол».
5	Контрольный тест № 5 по теме «Итоги года»

№	Сочинения и изложения
1	Сочинение на тему «Интересная встреча»
2	Сочинение-рассказ
3	Сжатое изложение
4	Сочинение-описание помещения
5	Выборочное изложение
6	Сочинение-описание помещения по картине Т. Яблонской «Утро».
7	Составление письма другу
8	Сочинение-описание по личным впечатлениям.
9	Сочинение-описание природы
10	Выборочное изложение
11	Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»).
12	Описание игрушки
13	Выборочное изложение
14	Составление юмористического рассказа по рисунку.
15	Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме»
16	Сочинение-рассуждение
17	Сочинение - рассказ старого учебника
18	Сочинение по картине Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»
19	Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова»
20	Составление связного текста
21	Рассказ на основе услышанного
22	Сочинение на тему по выбору

Другие виды работ	
Публичные выступления	
1	Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор).
2	Составление устного публичного выступления о происхождении имён
3	Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла.
4	Публичное выступление на тему «Береги природу!»
5	Рассказ о происхождении фамилий
Диагностические работы	
1	Диагностическая работа по теме «Словообразование»

7 класс

№	Контрольные работы
1	Стартовая контрольная работа (№ 1)
2	Контрольный диктант № 2 по теме «Причастие».
3	Контрольный диктант № 3 по теме «Деепричастие»

4	Контрольный диктант № 4 по теме «Наречие».
5	Тест (контрольная работа № 5) по темам «Союз», «Предлог»
6	Контрольный диктант № 6 по теме «Частицы».
7	Промежуточная аттестация. Контрольная работа (№ 7)

№	Сочинения и изложения
1	Изложение от 3-го лица
2	Рассказ о современных игрушках
3	Выборочное изложение по рассказу М. Шолохова «Судьба человека»
4	Сочинение-описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии
5	Сочинение по картине С. А. Григорьева «Вратарь».
6	Описание действий по наблюдениям
7	Отзыв от своего имени на основе прочитанного.
8	Сжатое изложение с описанием природы.
9	Рассказ на основе увиденного на картине.
10	Сочинение «Я сижу на берегу...»
11	Сочинение «Книга - наш друг и советчик»
12	Составление «рассказа в рассказе» по данному началу и концу.
13	Написание рассказа по данному сюжету.
14	Сочинение на заданную тему (на выбор).

Другие виды работ	
Публичные выступления	
1	Доклад на музыкальную тему

8 класс

№	Контрольные работы
1	Стартовая контрольная работа (№ 1)
2	Контрольный диктант № 2 по теме «Двусоставные предложения»
3	Контрольный диктант № 3 по теме «Односоставные предложения»
4	Контрольный диктант № 4 на тему «Однородные члены предложения».
5	Контрольный диктант № 5 по теме «Обособленные определения и приложения».
6	Контрольный диктант № 6 по теме «Обособленные члены предложения».
7	Контрольный диктант № 7 по теме «Способы передачи чужой речи».
8	Промежуточная аттестация. (№ 8)
Тесты	
1	Тест № 1 по пунктуации

№	Сочинения и изложения
1	Домашнее сочинение повествовательного характера «Улицы родного города».
2	Подробное изложение с описанием местности
3	Сочинение-рассуждение на свободную тему
4	Изложение с элементами сочинения
5	Изложение-описание памятника
6	Изложение с творческим заданием.

7	Сравнительная характеристика двух знакомых лиц. Сочинение.
	Другие виды работ
	Публичные выступления
1	Публичное выступление об истории своего края
2	Публичное выступление на общественно-значимую тему.

9 класс

№	Контрольные работы
1	Стартовая контрольная работа (№ 1)
2	Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение» № 2
3	Итоговый тест по теме «СПП»
4	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненное предложение» № 3 РК
5	Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения» № 4 РК
6	Промежуточная аттестация.

№	Сочинения и изложения
1	Сжатое изложение.
2	Сжатое изложение.
3	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.
4	Изложение на морально-этическую тему
5	Сжатое изложение.
6	Предаттестационная работа (сжатое изложение, сочинение рассуждение на лингвистическую тему)

Перечень тем проектных работ

Примерная тематика учебно-исследовательской и проектной деятельности

5—7 классы

1. ГРУППОВЫЕ ПРОЕКТЫ

Практико-ориентированные

- 1) Наш словарь. Карточки для словарной работы.
- 2) Тематические группы русских слов — символов России.
- 3) Слова с символическим значением в культурах народов России.
- 4) Школьный журнал.
- 5) Звучащий словарь «Говорите правильно».
- 6) Конкурс таблиц по грамматическим темам.

Информационные

- 1) Книга рекордов о самых-самых.
- 2) Интервью с очевидцами и участниками Великой Отечественной войны.
- 3) Интервью в краеведческом музее.
- 4) Устная речь ребят нашего класса (фонохрестоматия).
- 5) Школьный жаргон (фонохрестоматия).
- 6) Употребляется ли в нашем регионе диалект русского языка.
- 7) Какие языки, кроме русского, используют в своём общении жители нашего региона (сообщение).
- 8) Знаки, которыми мы пользуемся (плакат/презентация).
- 9) Легенды нашего края, города, села (презентация).
- 10) История названия (реки, улицы, здания ...) (сообщение).

- 11) Как в нашей местности называются ... (презентация/доклад).
- 12) К какому толковому словарю вы обращаетесь чаще? (опрос).
- 13) Польза и вред сотового телефона (опрос).
- 14) Компьютер в нашей жизни (опрос).
- 15) Книги, которые мы читаем (опрос).

Игровые

- 1) История букв (викторина).
- 2) Символы России (викторина).
- 3) Символы страны изучаемого иностранного языка (конкурс знатоков).
- 4) Знатоки сказок (игра-конкурс).

Творческие

- 1) Сценарий дня славянской письменности.
- 2) Инсценировки литературных произведений.
- 3) Конкурс на авторский экслибрис.
- 4) Человек и природа (эссе/фотоэссе).

Телекоммуникационные

- 1) Прозвища — за и против (организация дискуссии на школьном сайте).
- 2) Живой журнал школы (организация форума).
- 3) Конкурс на лучшую аннотацию к книгам для внеклассного чтения (на школьном сайте).

2. ПАРНЫЕ ПРОЕКТЫ

Практико-ориентированные

- 1) Виды письменности (презентация/устное выступление/плакат).
- 2) Современные диалоги (аудио-/видеозаписи).

Информационные

- 1) Речевые ошибки нашего класса.
- 2) Постер об экслибрисах.
- 3) Звукоподражания у разных народов.

Исследовательские

- 1) Словесная дуэль и дуэль в жизни общества и в русской литературе XIX века.
- 2) Что такое фразеологизмы (доклад для третьеклассников с презентацией).
- 3) Виды письменности (статья/презентация/устное выступление/плакат).
- 4) Способы словообразования сложных слов в математике/биологии/физике (доклад).

Творческие

- 1) Конкурс «Лингвистическая сказка».
- 2) Плакаты, схемы «Весёлая лингвистика».
- 3) Шутливые иллюстрации к словообразовательным парам.
- 4) Инсценировки диалогов, стихов.
- 5) Русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого (инсценировка).

3. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

Практико-ориентированные

- 1) Мой словарь.
- 2) Диктанты «На засыпку».
- 3) Правила пользования мобильным телефоном в общественных местах.

Информационные

- 1) Экслибрисы (статья/презентация/устное выступление/плакат).
- 2) Достопримечательности нашего города/села/края (стенгазета/альбом/презентация).
- 3) Что мы знаем о людях, чьи имена дали названия городам, деревням, улицам (статья/презентация/устное выступление).
- 4) Что открыл мне этимологический словарь (статья/устное выступление).
- 5) С. И. Ожегов — знаменитый лексикограф XX века (статья/устное выступление).

Исследовательские

Статьи/устные выступления

- 1) Речевой этикет в школе.
- 2) Речевой этикет как показатель культуры общения.
- 3) Как записывались числительные в древних книгах.
- 4) Жизнь М. В. Ломоносова — замечательная страница российской истории.
- 5) Великий учёный-лексикограф В. И. Даль и его словарь.
- 6) Влияние Интернета на речевую культуру современной молодёжи.
- 7) Сколько частей речи в современном русском языке: 10, 14 или 15?
- 8) Междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.

Творческие

- 1) Рукописная книга.
- 2) Художник (по выбору) и его картина (сочинение/презентация).
- 3) Один день из жизни ... (фотоэссе).
- 4) Что значит любить свою семью и свою Родину (презентация).

8—9 классы

1. ГРУППОВЫЕ ПРОЕКТЫ

Практико-ориентированные

- 1) Сборник языковедческих задач.
- 2) Обрати внимание (таблицы по орфографии для предупреждения ошибок).
- 3) Компьютерные игры по русскому языку (разработки игр).
- 4) Банк заданий для подготовки к экзаменам.
- 5) Дискуссионный клуб.

Информационные

Статьи/доклады/электронные ресурсы

- 1) Языки каких народов оставили след на карте нашего края.
- 2) Какие фамилии наиболее часто встречаются в нашем районе.
- 3) Современный городской фольклор.
- 4) Типичные ошибки в наших сочинениях/диктантах/изложениях.
- 5) Граффити — искусство или вандализм?
- 6) Речевые ошибки дикторов радио и телевидения.
- 7) Социальные сети — кому они нужны?

Исследовательские

Доклады с аудио-/видеопрезентациями/схемами

- 1) Имена и их происхождение.
- 2) Использование иностранных слов в русском языке.
- 3) Мимика и жесты в разных культурах.
- 4) Обогащается или портится русский язык благодаря заимствованиям?
- 5) Тенденция огрубления русского языка.
- 6) Что помогает нам осознать богатство родного языка.
- 7) Влияет ли на выбор будущей профессии «многоязычие».
- 8) Реклама в нашем городе.

Игровые

- 1) Проведение Дня славянской письменности.
- 2) Инсценировки собственных сценариев по мотивам литературных произведений.
- 3) КВН по русскому языку и литературе.
- 4) Деловые игры «Пресс-конференция», «Защита проекта», «Встреча официальных гостей».

Творческие

- 1) Мир будущего (форма проекта по выбору).
- 2) Сценарии для школьных инсценировок.
- 3) Сборник «Лингвистическая сказка для учеников ... класса».

- 4) Альманах «История моей семьи в истории Родины» (сочинения и стихи собственного сочинения).
- 5) Видеофильм/презентация/мультфильм «Один день из жизни школьника».
- 6) Они изменили мир (конкурс сочинений/презентаций).
- 7) Детство — «золотой» период жизни человека? (Конкурс сочинений/презентаций.)
- 8) Сокровища России (сборник сочинений).

Телекоммуникационные

- 1) Исторические ценности современных школьников (дискуссия в сети <http://forums.it-n.ru>).
- 2) Телепередачи о русском языке.
- 3) Сайт «Память сердца. Зачем человеку хранить память о прошлом?».
- 4) Сайт «Время вернуться домой. Википедия российских городов и деревень» (пополнение гипертекстовой энциклопедии на основе технологии wiki-wiki.<http://www.letopisi.ru>).

2. ПАРНЫЕ ПРОЕКТЫ

Практико-ориентированные

- 1) Интерактивные упражнения по русскому языку.
- 2) Задания с крылатыми выражениями.
- 3) Полезные советы по написанию сочинения.
- 4) Кроссворды по русскому языку.

Информационные

Доклады с аудио-/видеопрезентациями/данными опросов в графиках

- 1) Рекламные слоганы.
- 2) Принципы информационной безопасности.
- 3) Лучшие информационные ресурсы по русскому языку.
- 4) Будущая профессия: важен ли для неё предмет «Русский язык» (опрос).
- 5) Передачи, которые мы смотрим (опрос).

Исследовательские

Доклады с презентациями

- 1) Словарь фамилий жителей нашего края.
- 2) Электронная коммуникация в жизни нашего класса.
- 3) Уважаем ли мы друг друга? Формы обращения друг к другу в нашей школе.
- 4) Обращаем ли мы внимание на рекламу (опрос).

Творческие

- 1) Репортаж (фото-, теле-) о школьной жизни.
- 2) Интервью с интересным человеком.
- 3) Мой день без компьютера/телевизора/мобильного телефона (рассказ с фотоэссе, видеофильм).

3. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

Практико-ориентированные

- 1) Защита личной информации в Интернете (инструкция).
- 2) Памятки к контрольной работе/экзамену.

Информационные

- 1) Нормы информационной культуры, этики и права (доклад).

Исследовательские

Рефераты/эссе/доклады с электронными презентациями

- 1) Тайны и загадки жития святых равноапостольных Кирилла и Мефодия.
- 2) История первой датированной печатной книги.
- 3) Итоги реформы правописания Петра I.
- 4) Реформа правописания 1918 года: «за» и «против».
- 5) Активные латинские и греческие словообразовательные элементы.
- 6) Причины типичных орфографических ошибок.
- 7) Быт пушкинской поры: усадьба (на основе живописи).

- 8) «Маленький человек»: речевые характеристики.
- 9) Паронимы в современном русском языке (на материале Национального корпуса русского языка).
- 10) Язык средств массовой коммуникации.
- 11) Лингвистический анализ текста художественных произведений.

Творческие

- 1) Экскурсия в музей для младших школьников.
- 2) Экскурсия (виртуальная) по памятным местам города.
- 3) Придумаем школьный курс «Экология русского языка».

4. Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности учащихся

5 класс 175 ч. (138 ч + 37 ч.)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
1	Речь. Речевая деятельность. Текст.	3	Пишут изложение по тексту при помощи плана. Выявляют наиболее часто встречающиеся в изложении ошибки и отрабатывают их. Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Овладевают приемами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение в СМИ и готовят его пересказ в классе. Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета. Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведенному в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант

2	Повторение. Речь. Речевая деятельность. Текст. Правописание.	20	Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины. Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове. Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант. Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов. Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Выбирают заголовок, отражающий содержание. Проверяют степень усвоения пройденного материала; орфографические и пунктуационные навыки Активизируют правило написания букв и, у, а после шипящих. Активизируют и анализируют правило написания разделительных ь и ъ. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы
---	--	----	---

			появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда ь не является разделительным знаком. Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. Пишут сочинение. Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведенному в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант Определяют способы выражения основной мысли текста. Работают по каротине и анализируют предложенное сочинение, редактируют его. Пишут свободный диктант, используя материалы сочинения. Отвечают на контрольные вопросы и задания. Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведенных в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения. Пишут контрольный диктант по теме «Повторение». Анализируют ошибки, допущенные в диктанте. Вспоминают правила, приводят свои примеры.
--	--	--	---

3	Синтаксис и пунктуация. Речевая деятельность. Правописание.	31	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты, пишут краткие изложения. Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией – составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка. Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение по тексту. Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища. Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях. Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Различают распространенные и нераспространенные предложения.
---	---	----	--

			Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения. Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами. Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами. Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант. Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями. Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений. Повторяют изученное. Осознают основную мысль высказывания; рассказ по картине — один из видов повествования; учатся понимать замысел художника; раскрывают основную мысль в сочинении по картине. Учатся составлять рассказ - повествование на основе жанровой картины; раскрывать основную мысль. Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях (союзные/бессоюзные). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.
--	--	--	--

			Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь). Пишут выборочное изложение. Различают предложения с прямой речью и диалог. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Речевая деятельность. Правописание.	15	Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины. Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант. Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов. Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Выбирают заголовок, отражающий содержание.

			Проверяют степень усвоения пройденного материала; орфографические и пунктуационные навыки Активизируют и анализируют правило написания разделительных ъ и ь. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда ь не является разделительным знаком. Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывают предмет Опознают смысловую функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Разделяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте. Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки. Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов. Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины.
--	--	--	--

5	Лексикология и орфография. Речевая деятельность.	8	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексические значения слов. Работают с текстом – озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов. Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают свое отношение к тексту, списывают часть текста. Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант. Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы. Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарем антонимов. Пишут сочинение по картине, используя синонимы.
---	---	---	--

			Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре.. Анализируют ошибки, допущенные в сочинении и изложении. Вспоминают правила, приводят свои примеры.
6	Морфемика, словообразование, орфография. Речевая деятельность. Правописание.	22	Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове. Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками. Осознают роль морфем в процессе формо-и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова). Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу. Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. Пишут сочинение в форме письма товарищу. Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов. Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом. Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи.

		Анализируют текст, высказывают свое мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели. Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/ при изменении слов). Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения. Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов. Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой. Усваивают правило написания букв <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант. Усваивают правило написания букв <i>а – о</i> в корне <i>–лаг–</i> - <i>лож–</i>. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой. Усваивают правило написания букв <i>а – о</i> в корне <i>–раст–</i> - <i>рос</i>. Выбирают правильное написание слов, в которых
--	--	---

			присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися согласными. Усваивают правило написания букв ё-о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование». Усваивают правило написания букв и-ы после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Пишут сочинение по картине или описывают ее устно. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его.
--	--	--	---

7	Морфология и орфография. Речевая деятельность. Правописание.	68	Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму. Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание НЕ с глаголами. Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имен существительных. Активизируют правило написания Ъ на конце имен существительных. . Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину. Определяют способы выражения основной мысли текста. Работают по каротине и анализируют предложенное сочинение, редактируют его. Пишут свободный диктант, используя материалы сочинения. Отвечают на контрольные вопросы и задания. Активизируют правило написания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведенных в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения. Самостоятельные и служебные части речи. Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую функцию. Устанавливают, какой частью речи являются приведенные в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имен существительных. Составляют распространенные предложения по картине. Определяют доказательства как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис. Доказательство и вывод.
---	--	----	---

			Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?» Пишут сочинение-рассуждение. Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имен существительных. Пишут диктант. Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. Обозначают орфограммы. Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе. Узнают о рассказе на основе изображенного (по воображению); о композиции рассказа. Учатся составлять рассказ на основе изображенного (по воображению) в устной и письменной форме. Анализируют ошибки, допущенные в сочинении.
8	Промежуточная аттестация	1ч	Пишут работу в соответствии с Учебным планом
9	Повторение. Речевая деятельность. Правописание.	7	Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему: «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Пишут сочинение. Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант. Повторяют знания о типах текстов (описание, рассуждение,

			повествование), их структурных и речевых особенностях. Учатся создавать текст одного из типов Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант. Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания. Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются». Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространенные и нераспространенные предложения; предложения с обращениями. Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ѣ и ѥ. заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения. Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти.
--	--	--	---

6 класс 210 ч. (168 ч + 42 ч.)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
1	Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность.	3	Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведенное в учебнике высказывание.

			Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения. Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают свое мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения.
2	Повторение. Речь. Речевая деятельность. Правописание.	10	Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным ъ и разделительным ь. Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы. Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль. Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Пишут сочинение на одну из предложенных тем. Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания. Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются». Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространенные и нераспространенные предложения; предложения с обращениями.

			Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса.. составляют сложные предложения по схемам. Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Составляют сложные предложения.
3	Текст. Речь. Речевая деятельность.	5	Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений. Пишут сочинение-описание. Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста. Придумывают сказку по одному из приведенных в упражнении начальных и конечных предложений. Выделяют ключевые слова в текстах. Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова. Определяют названия литературных произведений по ключевым словам. Систематизируют основные признаки текста. Анализируют схему. Доказывают, что приведенное в упражнении стихотворение – текст. Выделяют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений. Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки.
4	Лексикология. Культура речи. Речевая деятельность.	12	Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употребленные в

			переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам. Выделяют в речи общеупотребительные слова. Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Различают диалектизмы. Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей. Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики. Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей.
5	Фразеология. Культура речи. Речевая деятельность	4	Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Готовят сообщения о происхождении некоторых фразеологизмов.
6	Морфемика и словообразование. Правописание.	35	Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы. Активизируют знания в области морфологии. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность.

			Пишут сочинение на одну из предложенных тем. Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм. Характеризуют тексты, содержащие описание помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещений. Выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой, взаимопроверкой при консультативной помощи учителя; коллективно проектируют дифференцированное домашнее задание Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Редактирование текста с использованием памяток для выполнения редактирования при консультативной помощи учителя. Усваивают правило написания букв в словах. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы. Написание диктанта с последующей самопроверкой, выполнение грамматического задания с последующей проверкой учителя Анализ допущенных в диктанте ошибок при консультативной помощи учителя Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах. Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах. Усваивают понятие сложносокращенного слова.
--	--	--	---

			Образуют сложносокращенные слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращенные слова. Анализируют рисунки. Пишут диктант. Пишут сочинение по картине.
6	Морфология и орфография. Речевая деятельность. Правописание.	123	Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Пишут письмо товарищу. Распознают разносклоняемые имена существительные. Готовят устное выступление о происхождении имен. Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант. Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображенные на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу. Характеризуют тексты, содержащие описание природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы. Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имен прилагательных. Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные

		прилагательные. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план. Выполняют устный и письменный разбор имен прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе. Усваивают правило написания <i>не</i> с именами прилагательными. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку. Определяют разряды количественных числительных. Пишут юмористический рассказ Распознают собирательные числительные. Характеризуют местоимение как часть речи. Пишут рассказ по сюжетным рисункам Пишут сочинения на заданную тему. Характеризуют местоимение по морфологическим признакам и синтаксические роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений. Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине. Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов. Пишут сочинение по сюжетным рисункам. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. Пишут рассказ по рисункам
--	--	---

			Правильно употребляют наклонения в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке.
7	Промежуточная аттестация	1ч	Пишут работу в соответствии с Учебным планом
	Повторение. Правописание.	17	Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. Пишут сочинение на заданную тему. Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами. Готовят устный рассказ о происхождении фамилий Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования. Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о

			языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста. Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова. Контроль и самоконтроль изученного материала Обобщают и закрепляют полученные знания и умения. Анализируют результаты работы класса, отдельных учащихся за прошедший учебный год. Развивают рефлексивные умения, способности к адекватной самооценке. Намечают перспективы работы в следующем учебном году
--	--	--	--

7 класс 140 ч. (111 + 29)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
1	Общие сведения о языке.	1	Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка».
2	Повторение. Речь. Речевая деятельность. Текст. Культура речи. Правописание.	11	Анализируют виды речевой деятельности. Характеризуют полил Овладевают различными видами чтения. Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарем. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор

			слов на основе определенного порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают тест, составляют план художественного теста. Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм. Выполняют задание интегрированного характера – готовят доклад о М. В. Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесенность морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине. Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают тест, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям. Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему. Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развернутый
--	--	--	---

			план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. Пишут свободный диктант.
3	Морфология и орфография. Речевая деятельность. Культура речи. Причастие. Правописание.	31 ч	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями. Выявляют путем наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Оpoznаюот одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание – описание окрестностей с элементами рассуждения. Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках. Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Оpoznаюот разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах.

			Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Распознают действительные и страдательные причастия Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила. Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглагольных прилагательных. Готовят рассказ публицистического стиля как репортаж корреспондента с новой ярмарки игрушек. Отбирают и систематизируют материал, используя Интернет. Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления. Выбирают материал для одной из тем. Озаглавливают изложение. Усваивают правило слитного и раздельного написания не с причастиями. Усваивают правило написания букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения. Собирают материал к сочинению – описанию внешности человека, пишут сочинение.
--	--	--	--

4	Морфология и орфография. Речевая деятельность. Культура речи. Деепричастие. Правописание.	12	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Оpoznают деепричастия как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий. Определяют деепричастный оборот. Оpoznают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Усваивают правило раздельного написания не с деепричастиями. . Оpoznают деепричастия совершенного и несовершенного вида. Составляют рассказ по картине, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме). Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий. Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведения.
5	Морфология и орфография. Речевая деятельность. Культура речи. Наречие. Правописание.	28	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функций наречий. Расpoznают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нем наречий. Выполняют творческое задание по картине. Расpoznают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах.

			Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм. Пишут рассуждение на предложенную тему на основе прочитанного текста. Пишут диктант по памяти. Усваивают правила написания наречий Читают текст, списывают его, подчеркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за каким-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты (дом. сочинение) Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете. Составляют собственные отзывы. Пишут отзыв на рассказ о земляке-воркутинце. Определяют понятие и структуру учебного доклада. Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведенный в учебнике. Пишут мини сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам.
--	--	--	--

6	Морфология и орфография. Речевая деятельность. Культура речи. Категория состояния. Правописание.	4	Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст. Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль. Пишут сжатое изложение по данному тексту. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Читают научно-популярный текст. Пишут сжатое изложение, определяют основную мысль текста, его стиль; составляют план.
---	--	---	---

7	Морфология и орфография. Речевая деятельность. Культура речи. Предлог. Правописание.	9	Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно. Различают предлоги. Производят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля. Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируются в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде. Распознают производные и непроизводные предлоги. Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм. Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями. Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления
---	--	---	---

8	Морфология и орфография. Речевая деятельность. Культура речи. Союз. Правописание.	12	Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов. Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об ученом, составляют план и пересказывают текст. Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам. Знакомятся с классификацией союзов по значению. Оpoznают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи. Пишут сочинение. Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию. Пишут сочинение на тему « Книга – наш друг и советчик» Усваивают правила написания союзов.
---	--	----	---

9	Морфология и орфография. Речевая деятельность. Культура речи. Частица . Правописание.	14 1 ч	Производят морфологический анализ частицы. Изучают определенные частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях. Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы. Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине. Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию. Дифференцируют не и ни как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту. Заполняют таблицы. Готовятся к диктанту по материалам упражнения. Пишут диктант с последующим выполнением грамматического задания. Анализируют ошибки, выполняют коррекцию знаний
10	Морфология и орфография. Речевая деятельность. Культура речи. Правописание. Междометие	3	Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи

	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях		Изучают орфографические и пунктуационные правила.
11	Повторение. Текст. Речевая деятельность. Культура речи. Правописание.	14	Отвечают на вопросы о значении русского языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют ее терминами. Систематизация изученного в 7 классе Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу. Составление доклада на тему «Колокола... города, села...»
12	Промежуточная аттестация.	1 ч	

8 класс 108 ч. (90 +18)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
1	Общие сведения о языке.	1	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменно дифференцированное задание

2	Повторение. Речь. Речевая деятельность. Текст. Культура речи. Правописание.	7	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание. Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщенный ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание. Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренировочные упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Пишут контрольный диктант. Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритм проведения самопроверки, контроль и самоконтроль изученных понятий. Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма.
---	---	---	---

3	Синтаксис и пунктуация. Речевая деятельность. Культура речи. Правописание.	95	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчеркивая грамматические основы сложных предложений. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения. Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. Придумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространенные приложения. Пишут диктант. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их,
---	--	----	--

			графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеши, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчеркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчеркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из
--	--	--	---

			текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения. Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложненных обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запятые. Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения. Записывают текст, расставляя недостающие запятые и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления. Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями. Опознают и правильно интонируют предложения с распространенными обращениями. Составляют небольшой текст с
--	--	--	--

		использованием распространенных обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений. Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений. Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определенной тональностью. Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы. Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначениями вводных слов. Графически выделяют вводные слова. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос. Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывания типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи. Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетентность, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые,
--	--	--

			коммуникативные умения и правописные навыки. Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употребленном вместе с обращением. Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. ОpoznаюT изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор. Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют синтаксическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов. Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, ее место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы. Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. ОpoznаюT изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную информацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста. ОpoznаюT предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с
--	--	--	---

		помощью слов <i>как, что, будто</i>. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нем предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи. Анализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении. Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Выработывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога. Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью. Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включенных цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу. Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами.
--	--	--

	Промежуточная аттестация.	1	
	Повторение. Речь. Речевая деятельность. Текст. Культура речи. Правописание.	5	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения. Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляя их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты, и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др. пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. Пишут сочинение-описание. Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчиненных предложений. Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задания повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе.

9 класс 102 ч. (84 +18)

Название раздела, темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
Общие сведения о языке.	1	Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение пол тексту об ученом.

Повторение. Речь. Речевая деятельность. Текст. Культура речи. Правописание.	13	Выявляют 2 формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста. Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи. Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотношении с определенной сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают свое мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам. Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разборов. Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу. Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.
---	-----------	--

Синтаксис и пунктуация. Речевая деятельность. Культура речи. Правописание.	77	Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчеркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре. Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений. Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. Пишут сочинение. Определяют структуру сложносочиненного предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном. Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочиненных предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей. Определяют, каковы смысловые отношения выражены в сложносочиненных предложениях с союзами <i>и, тоже, также</i>. Определяют, возможна ли перестановка частей в приведенных предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза <i>и</i>. Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочиненных. Составляют схемы предложений. Составляют сложносочиненное предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчеркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения. Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединенными
--	-----------	---

		союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочиненных предложениях и объясняют смысловые отношения частей. Пишут сочинение по картине. Производят синтаксический разбор сложносочиненных предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор. Определяют главную и придаточные части сложноподчиненного предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляют пропущенные запятые, сложноподчиненные предложения в определенной последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают свое мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине. Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчиненных предложений с составными союзами. Графически выделяют указательные слова в сложноподчиненном предложении. Выписывают сложноподчиненные предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочеты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста. Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчиненных предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчиненные предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам. Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчиненных предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста.
--	--	--

		Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу. Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путем ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием. Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчиненных предложений. Пишут сочинение на основе картины. Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей. Выполняют синтаксический разбор сложноподчиненных предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря. Выполняют пунктуационный разбор сложноподчиненных предложений. Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненных предложений. Вставляют необходимые для сложноподчиненных предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему. Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном). Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации.
--	--	---

		Читают выразительно афоризмы, подчеркивая интонацией смысловые отношения. Усваивают правило постановки знаков препинания и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант. Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу. Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. Пишут сочинение по картине – рассказ или отзыв (на выбор). Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания. Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант. Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов. Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов. Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены. Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем.
--	--	---

		Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу.
Промежуточная аттестация	1	
Повторение. Речь. Речевая деятельность. Текст. Культура речи. Правописание.	10	Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщенного характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют стиль и тип, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике. Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм. Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы – гласные буквы в корнях с чередованием <i>о – а, е – и</i>». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы. Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста. Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют ее своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведенных определениях морфологии и обосновывают свою правку. Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей. И типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв-рецензию на фильм. Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по предмету.

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1. Единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания).

2. Единые нормативы оценки знаний, умений и навыков.

3. Объем различных видов контрольных работ.

4. Количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проведения

На уроках русского языка проверяются:

1) Знание полученных сведений о языке;

2) Орфографические и пунктуационные сведения об языке;

3) Речевые умения.

1. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ.

Устный опрос – один из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

ОЦЕНКА «5» ставится, если ученик:

1. Полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий.

2. Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные.

3. Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

ОЦЕНКА «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

ОЦЕНКА «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил.

2. Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры.

3. Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

ОЦЕНКА «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

ОЦЕНКА «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока при условии, если в процессе урока не только

заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения проверять знания на практике.

II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Объем диктанта:

Класс	I полугодие	II полугодие
5	90 слов	100 слов
6	100 слов	110 слов
7	110 слов	120 слов
8	120 слов	150 слов
9	150 слов	170 слов

Контрольный словарный диктант проверяет усвоении слов с проверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами.

Классы	Количество слов
5	15-20
6	20-25
7	25-30
8	30-35
9	35-40

Диктант, имеющий целью проверки подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных знаний.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изучаемым темам.

Количество проверяемых орфограмм и пунктограмм в **контрольных диктантах** не должно превышать в 5 классе- 120\ 2-3 п.; в 6кл.-160\3-4п.; в 7 кл.-200\4-5п.; в 8 кл.-240\10п.; в 9 кл.-240\15п.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем 2-3 предыдущих уроках). В диктантах должно быть: в 5 кл. не более 5 слов; в 6-7 кл. не более 7 слов; в 8-9кл. не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки.

1. В переносе слов.
2. На правила, которые не включены в школьную программу.
3. На еще не изученные правила.
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа.
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова.

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок 2 негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил.
2. В написании большой буквы в собственных наименованиях.
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами.

4. В случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и наречиями, выступающими в роли наречия.
5. В написании Ы, И после приставки.
6. в случаях трудного различия НЕ, НИ (Куда он только не обращался; Куда он ни обращался; Никто не мог дать ему ответ; Никто иной не...; Некто иной, как...; Ничто иное не...; Нечто иное, как... и др.)
7. В собственных именах нерусского происхождения.
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой.
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания, в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило.

Не являются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое слово или его форму. Первые три однотипных ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая ошибка учитывается как самостоятельная.

(Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 или более ошибки, то все они считаются за 1).

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправления неправильного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии 3 или более исправлений.

ОЦЕНКА «5» выставляется за безошибочную работу или

-1 негрубую орф. или

-1 негрубую пункт. ош.

ОЦЕНКА «4»:

-2\2; 0\4; 1\3; 3\0, если есть однотипные ошибки.

ОЦЕНКА «3»:

-4\4; 3\5; 0\7.

В 5 классе – 5\4; 6\6, если среди тех и др. есть однотипные и негрубые ошибки.

ОЦЕНКА «2»:

-7\7; 6\8; 5\9; 8\6.

ОЦЕНКА «1» - при большем количестве ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

Оценка дополнительного задания:

«5» - все задания выполнены верно.

«4» - правильно выполнено не менее 3\4 заданий.

«3» - правильно выполнено не менее половины заданий.

«2» - не выполнено более половины заданий.

«1» - не выполнено ни одно задание.

Оценка контрольного словарного диктанта.

«5» - нет ошибок.

«4» - 1-2 ошибки.

«3» - 3-4 ошибки.

«2» - 5-7 ошибок.

«1» - при большем количестве ошибок.

3.ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ.

Сочинения и изложения – основные формы провеЭКНи умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста для подробного изложения:

5 кл. 100-150 слов;

6 кл.	150-200;
7 кл.	200-250;
8 кл.	250-350;
9 кл.	350-450.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен до 50 слов.

Примерный объем классных сочинений:

5 кл.	0,5-1,0 стр.;
6 кл.	1,0-1,5;
7 кл.	1,5-2,0;
8 кл.	2,0-3,0;
9 кл.	3,0-4,0.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1. Умение раскрывать тему.
2. Умения использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания.
3. Соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками. 1-я – за содержание и речевое оформление; 2-я – за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных орфографических, пунктуационных, грамматических ошибок.

ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых.	1\0 0\1 +1 Г.
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме(имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи	2\2 1\3 0\4 +2 Г.

	достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. 2 недочета в содержании, 3-4 речевых.	
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения от темы. 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребления. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. С-4, Р-5 недочетов.	4\4 3\5 0\7 (5 кл.-5\4) +4 Г
«2»	1.Работа не соответствует теме. 2.Допущено много фактических неточностей. 3.Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4.Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5.Нарушено стилевое единство текста. С-6, Р-7 недочетов.	7\7 6\8 5\9 8\6 +7 Г.
«1»	В работе допущено более 56 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	Более 7\7 + 7 Г.

ПРИМЕЧАНИЯ.

1. наличие оригинального замысла ученического сочинения, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на 1 балл.

2. Если объем сочинения в 1.5-2 раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для «3» на 2 единицы. («4»- 3\2 + 2 Г. ; 2\3\2; 2\2\3. «3»- 6\4\4; 4\6\4; 4\4\6).

При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка не может быть положительной, если не раскрыта тема.

4.ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке учитываются:

1. Степень самостоятельности.
2. Этап обучения.
3. Объем работы.
4. Четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только тогда, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. В работе,

превышающей по количеству объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ.

5.ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми).